



ESTUDIANTES EXTRANJEROS DE LA UNILA: ESTUDIAR, VIVIR Y TRABAJAR EN FOZ DO IGUAÇU

DALILA MEDINA, ALISSON

Programa Antropología y Diversidad Cultural, Universidade Federal da Integração Latino-Americana (UNILA)

Correo electrónico: alissonmedina25@gmail.com

Fecha de envío: 10-10-2025 / 16-11-2025.

Resumen

Este texto constituye un relato sobre el proceso de construcción de una etnografía en torno a los estudiantes extranjeros de la Universidad Federal de la Integración Latinoamericana (UNILA) y su experiencia de inserción laboral entre los años 2020 y 2023 en la ciudad de Foz de Iguazú. Más que presentar resultados cerrados, se trata de una narración que combina mi vivencia personal como estudiante migrante con el ejercicio investigativo, articulando observación participante, entrevistas y cuestionarios. El relato da cuenta de los desafíos enfrentados en el trabajo de campo –desde



las tensiones del idioma y la inserción laboral, hasta las dificultades de registrar y dar sentido a las experiencias compartidas–, al tiempo que muestra cómo los relatos estudiantiles se transforman en materia viva de la etnografía. Así, este trabajo no se centra únicamente en describir la precariedad y la asistencia estudiantil, sino en reflexionar sobre el propio proceso de investigar, escuchar y narrar, reconociendo la etnografía como una práctica situada, colectiva y abierta.

PALABRAS CLAVE: relato etnográfico. experiencia investigativa. estudiantes extranjeros. UNILA. procesos de investigación

ÉTUDIANTS INTERNATIONAUX DE L'UNILA : ÉTUDIER, VIVRE ET TRAVAILLER À FOZ DO IGUAÇU

Résumé

Cet article présente une étude ethnographique sur les étudiants étrangers de l'Université Fédérale de l'Intégration Latino-Américaine (UNILA) et leur insertion professionnelle dans la ville de Foz do Iguaçu entre 2020 et 2023. Plutôt que de proposer des résultats définitifs, le texte développe un récit qui articule la recherche ethnographique aux expériences vécues des étudiants migrants, en mobilisant l'observation participante, les entretiens et les questionnaires comme outils méthodologiques. L'étude met en évidence les défis rencontrés sur le terrain –allant des tensions linguistiques et des difficultés d'accès au marché du travail aux complexités liées à l'enregistrement et à l'interprétation des expériences partagées–, tout en soulignant comment les récits étudiants deviennent la matière vivante de l'ethnographie. Ce travail ne se limite pas à décrire la précarité et les politiques d'assistance étudiante, mais propose également une réflexion sur le processus même de recherche, en reconnaissant l'ethnographie comme une pratique située, collective et ouverte.

MOTS-CLÉS : récit ethnographique, expérience de recherche, étudiants étrangers, UNILA, processus de recherche



ESTUDANTES INTERNACIONAIS DA UNILA: ESTUDAR, VIVER E TRABALHAR EM FOZ DO IGUAÇU

Resumo

Este texto constitui um relato sobre o processo de construção de uma etnografia em torno dos estudantes estrangeiros da Universidade Federal da Integração Latino-Americana (UNILA) e sua experiência de inserção na cidade de Foz do Iguaçu durante o período de 2020 até 2023. Mais do que apresentar resultados fechados, trata-se de uma narrativa que combina minha vivência pessoal como estudante migrante com o exercício investigativo, articulando observação participante, entrevistas e questionários. O relato evidencia os desafios enfrentados no trabalho de campo –desde as tensões do idioma e da inserção laboral até as dificuldades de registrar e dar sentido às experiências compartilhadas–, ao mesmo tempo em que mostra como os relatos estudantis se transformam em matéria viva da etnografia. Assim, este trabalho não se centra apenas em descrever a precariedade e a assistência estudantil, mas em refletir sobre o próprio processo de pesquisar, escutar e narrar, reconhecendo a etnografia como uma prática situada, coletiva e aberta.

PALAVRAS-CHAVE: relato etnográfico, experiência investigativa, estudantes estrangeiros, UNILA, processos de pesquisa

INTERNATIONAL STUDENTS AT UNILA: STUDYING, LIVING, AND WORKING IN FOZ DO IGUAÇU

Abstract

This article presents an ethnographic study of foreign students at the Federal University for Latin American Integration (UNILA) and their labor market insertion in the city of Foz do Iguaçu between 2020 and 2023. Rather than offering definitive results, the text develops a narrative that intertwines ethnographic research with the lived



experiences of migrant students, using participant observation, interviews, and questionnaires as methodological tools. The study addresses the challenges encountered in the field –ranging from linguistic tensions and difficulties in accessing the labor market to the complexities of recording and interpreting shared experiences– while emphasizing how students’ narratives become the living material of ethnography. The work highlights not only issues of precarity and student support policies but also reflects on the research process itself, recognizing ethnography as a situated, collective, and open-ended practice.

KEYWORDS: ethnographic account, research experience, foreign students, UNILA, research processes



INTRODUCCIÓN

El presente relato surge del proceso etnográfico desarrollado entre 2020 y 2023, un período en el cual me propuse comprender los desafíos cotidianos de los estudiantes extranjeros de la Universidad Federal de la Integración Latinoamericana (UNILA) y su inserción en el mercado laboral de la ciudad de Foz de Iguazú. Lo que aquí comparto no es un artículo académico en el sentido tradicional, sino una narración reflexiva en la que mi propia vivencia como estudiante migrante se entrelazó con los testimonios y prácticas de otros compañeros, permitiéndome registrar tanto las precariedades de la vida estudiantil como las formas colectivas de resistencia y creación. En este proceso, el ejercicio etnográfico se convirtió en un espacio de encuentro entre mi experiencia personal y las múltiples voces de quienes, como yo, llegaron a la UNILA con una mochila cargada de sueños y enfrentaron

las tensiones de adaptarse a una nueva ciudad, a un mercado laboral marcado por la precariedad y a una vida universitaria sostenida por las políticas de asistencia estudiantil.

Se trató de una narración reflexiva sobre la experiencia de investigar desde mi propia condición de estudiante migrante, registrando tanto los obstáculos como las formas de resistencia colectiva. Es importante señalar que algunos aspectos del contexto descrito han cambiado: durante mi proceso de investigación no existía restaurante universitario, mientras que en la actualidad funcionan dos –uno en el PTI (Itaipu Parquetec) y otro en el JU (Jardin Universitario)–, lo que evidencia que, aunque las dificultades persisten, los cambios fluyen y un futuro más próspero se va gestando para la comunidad estudiantil.

El interés en esta temática nace primero de mi propia experiencia como estudiante extranjera, y de querer rescatar los perrengues que muchos de nosotros vivimos como jóvenes migrantes que salieron de sus países para llegar a esta ciudad buscando como fin poder cumplir su sueño de conquistar un grado profesional. En su mayoría, estos estudiantes llegan solos, con no más que una mochila en la espalda, sin entender y aprender el idioma, ni tener quien los apoye o los acompañe en ese proceso de aprender a sobrevivir en la universidad y la ciudad como extranjero.

Este trabajo tuvo el objetivo de realizar un análisis sobre el proceso de inclusión de las dificultades vivenciadas por los estudiantes no brasileños de la UNILA en la ciudad de Foz de Iguazú. En este contexto, la intención no fue objetivar ninguna de esas experiencias vividas, ni homogeneizar teóricamente su forma de vivir. Se buscó participar de la construcción de una experiencia colectiva y dejar registrada la lucha y trabajo que conlleva ser estudiante extranjero de la UNILA en Foz de Iguazú. La prioridad son las personas, su trayectoria e



ingenio para conectar en un espacio de alteridad. Se trató cotidianidad desde diversas perspectivas que ayudaron a tener esa aproximación a las historias de vida de estos migrantes y sus prácticas sociales, culturales, políticas y artísticas que hacen parte de las formas de sustento y técnicas de permanencia como estudiantes unileros¹. Esta investigación tuvo un método etnográfico, que permite entregar los datos adquiridos por medio de observación participante en mi condición como estudiante colombiana de la UNILA y trabajadora en la ciudad de Foz de Iguazú.

Estas informaciones se respaldaron con los diversos relatos recolectados los cuales fueron adquiridos por medio de entrevistas, cuestionarios, que permitieron analizar el pensar y sentir de los estudiantes extranjeros y ver más de cerca el protagonismo de los procesos multiculturales y de integración de los cuales hacemos parte al momento de ingresar en la UNILA y al mercado laboral de la ciudad. El texto Recorte etnográfico de los desafíos de estudiantes extranjeros de la UNILA y su inserción al mercado laboral de Foz de Iguazú se dividió en 4 secciones. Inicialmente se subdivide en capítulos que ofrecen una visión de la internacionalización de la educación superior centrándose tanto en su contexto general como en el caso específico de Brasil con la UNILA y sus políticas de asistencia estudiantil. La segunda plantea el proceso metodológico utilizado durante la investigación en donde se detalla la experiencia de usar la etnografía como herramienta metodológica para aproximarse al pensar y sentir de los participantes y de esa forma poder dar luego un manejo a los datos recolectados, pero también el uso de cuestionarios y entrevistas semiestructuradas, lo que permitió triangular la información para hacer un mejor análisis.



1 UNILEROS: Término utilizado para referirse a los estudiantes de la UNILA

En este caso el proceso de adaptación de los estudiantes extranjeros fue sustentado no solo por datos estadísticos sino además por las experiencias recolectadas por medio de entrevista que facilitaron al momento de exponer los datos recolectados por medio de la observación participante, siendo este mi método central de investigación. La tercera sección presenta el análisis descriptivo y análisis del discurso, centrados en la narración y descripción de las tácticas utilizadas por la comunidad estudiantil para generar un estado aceptable de bienestar; el análisis conversa entre los resultados del contexto socioeconómico de los estudiantes y su proceso de adaptación al querer entrar en el mercado laboral, los hábitos que se han creado dentro de esta comunidad y cómo interactúan y sobreviven en un ambiente que es vulnerado por falta de viviendas, restaurante universitario y un campus unificado. Por último, entrego las consideraciones finales, donde después de revisar el análisis de resultados se analiza a la luz de una perspectiva sociocultural cómo la efectividad de los procesos de internacionalización se reflejan en el campo cotidiano de los estudiantes y se plantean alternativas de mejoramiento para incrementar la calidad de vida de los estudiantes.



ENTRE TEORÍA Y PRÁCTICA: LA INTERNACIONALIZACIÓN EN EL CONTEXTO UNILERO

Hablar de internacionalización de la educación superior en América Latina implica pensarla no solo como un proceso de apertura académica, sino como un terreno de disputa política, social y cultural. Como plantean Didou y Jesús², la internacionalización busca fortalecer lazos de cooperación y visibili-

2 Sylvie Didou, *La internacionalización de la educación superior en América Latina: transi-*

dad internacional, pero también enfrenta limitaciones estructurales que reproducen desigualdades históricas en la región. Las Conferencias Regionales sobre Educación Superior (CRES), realizadas en Cartagena (2008) y Córdoba (2018), insistieron en que la educación debía mantenerse como un bien público y en que la internacionalización debía consolidarse desde proyectos solidarios de integración.

La UNILA se inscribe en este marco como un experimento singular. Nació del programa REUNI (Programa de Reestruturação e Expansão das Universidades Federais), con el propósito de democratizar el acceso al conocimiento y descentralizar los polos académicos en Brasil, y así reducir las desigualdades regionales, llevando centros de conocimiento en ciudades del interior que tuvieran impacto a nivel nacional y fronterizo. Su ubicación en la tríplice frontera simboliza la apuesta por un proyecto educativo que combine interiorización, cooperación internacional e innovación curricular³. Además de reducir la desigualdad, la interiorización también puede impulsar el desarrollo local y las economías de las áreas rurales. La ley de su creación⁴ explicitó que su misión era articular un espacio latinoamericano de formación, reuniendo 50% de estudiantes brasileños y 50% de otros países.

En teoría, este modelo debería garantizar un diálogo intercultural, pero en la práctica, como muestran Pozzo y Fagundes y Sánchez⁵, la experiencia de

tar de lo exógeno a lo endógeno (México: UDUAL, 2017); S. Jesús, “Dilemas en torno a la internacionalización de la educación superior,” *Revista Educación Superior y Sociedad* (ESS) 21, no. 21 (2019): 119–145.

3 M. Lima, org., *Unilab 10 anos: gênese, desafios e conquistas* (Blumenau, SC: Edifurb, 2021).79-84.

4 Brasil. 2010. Decreto nº 7.234, de 19 de julho de 2010. Dispõe sobre o Programa Nacional de Assistência Estudantil –PNAES. Diário Oficial da União, Brasília.

5 A. Pozzo, *A vida em comum em sociedades multiculturais: análise das relações sociais e*



los estudiantes extranjeros está atravesada por barreras lingüísticas, discriminación y precariedades materiales que impactan su vida académica. Las políticas de asistencia estudiantil (PNAES), que incluyen subsidios de vivienda, alimentación, transporte y programas de apoyo pedagógico y psicológico, fueron diseñadas para mitigar estas desigualdades. Sin embargo, los recortes presupuestarios recurrentes en las universidades federales desde 2019 han debilitado su alcance⁶, dejando a muchos estudiantes en una situación de vulnerabilidad que no coincide con el ideal integrador del proyecto.

Lo que surge, entonces, es una tensión entre lo normativo y lo vivido. Si bien la UNILA simboliza una universidad latinoamericana que apuesta por el intercambio cultural y la integración, las condiciones cotidianas revelan un desfase entre discurso y realidad. La internacionalización no se agota en la movilidad académica ni en la retórica institucional, sino que debe pensarse a la luz de las prácticas concretas que los estudiantes ponen en marcha para sobrevivir, resistir y reinventar su presencia en Foz de Iguazú.

No solo hablamos de la UNILA como una institución con actividades de carácter internacional, sino que ella en sí, es un espacio internacional y latinoamericano. Sin embargo, los desafíos de este proyecto son tan grandes como sus objetivos, si bien, el diálogo intercultural desempeña un papel fundamental en el proyecto pedagógico, ya que reconoce que alcanzar la integración en Améri-



da adaptação dos alunos estrangeiros da UNILA em Foz do Iguaçu-PR (Dissertação de mestrado, UNIOESTE, 2016); Luã Fagundes, Rosa Zdradk y Alexis Sánchez, "A relevância dos auxílios estudantis no processo de permanência de alunos estrangeiros na UNILA" (2019).

6 L. Zembrzusi, "A crise do sistema de educação superior no Brasil e os impactos nas políticas de internacionalização," *Anais do Congresso de Educação Superior no Brasil* (São Paulo, 2021).

ca Latina implica apreciar las diferencias culturales⁷. Ahora bien, el reto está en profundizar en la comprensión de estas diversidades culturales, que pueden ser clave para identificar aspectos en común cruciales en la construcción de colaboraciones en investigaciones que aborden desafíos comunes, desde cuestiones sociales hasta científicas y tecnológicas. Para abordar estas dificultades dentro de las producciones académicas, es necesario trabajar para ofrecer las condiciones necesarias para que cada estudiante pueda enfocarse en el encuentro y producción de conocimiento. Es importante visualizar la adaptación de la vida académica en paralelo con la adaptación de la vida fuera de la universidad pues una depende completamente de la otra.



Existen muchos aspectos a pensar cuando hablamos de lo que significa recibir estudiantes de diversos orígenes y condiciones sociales a participar de un proyecto institucional, a la final en su mayoría, estos estudiantes son jóvenes que muchas veces salen de vivir en sus casas para salir a vivir en un país completamente diferente con barreras lingüísticas evidentes, sin experiencia o capacidad financiera para solventar los gastos básicos.

Las políticas en el ámbito cultural, afectivo, la lengua y los aspectos culturales juegan un papel significativo en la adaptación, así como el dominio del idioma local es esencial para la comunicación y el éxito académico. Además, la comprensión y aprecio de la cultura local ayudan a los estudiantes a integrarse en la sociedad anfitriona y a sentirse más cómodos en su entorno⁸. Sin embar-

7 UNILA, *Projeto Pedagógico Institucional (PDI)* (Foz do Iguaçu: Universidade Federal da Integração LatinoAmericana, 2009).

8 A. Pozzoi, *A vida em comum em sociedades multiculturais: análise das relações sociais e da adaptação dos alunos estrangeiros da UNILA em Foz do Iguaçu-PR* (Dissertação de mestrado, UNIOESTE, 2016).

go, también existen dificultades en el proceso. En el aspecto social y afectivo, los estudiantes internacionales pueden enfrentar prejuicios y discriminación debido a su origen cultural o nacional, generando estados de estrés que aumentan con la ausencia de la familia y el sentimiento de soledad, estos factores pueden dar lugar a dificultades emocionales y psicológicas que afectan desde el desempeño académico como la vida general de los estudiantes⁹.

Las políticas de asistencia estudiantil de la UNILA se enmarcan en las directrices de las Políticas Nacionales de Asistencia Estudiantil (PNAES), establecidas por el Decreto N.º 7.234 de 2010, que buscan democratizar el acceso y garantizar la permanencia en la educación superior pública federal. Sus objetivos centrales son reducir las desigualdades sociales y regionales, prevenir la deserción y promover la inclusión social mediante la educación. La Pró-Rectoría de Asuntos Estudiantiles (PRAE) es la entidad responsable de implementar estas políticas, organizadas en torno a tres ejes: asistencia material, promoción de la salud y calidad de vida, y apoyo académico y psicológico. Estos ejes no solo atienden las necesidades básicas, sino que también acompañan a los estudiantes en su trayectoria académica y personal. Dentro de este marco se desarrollan programas de carácter universal, que buscan garantizar la integración y el bienestar de toda la comunidad universitaria. Entre ellos destacan el Programa de Acompañamiento Pedagógico, que ofrece monitorías académicas y apoyo para la participación en eventos de formación; el Programa de Deporte, Recreación y Cultura, que fomenta la integración y el uso de espacios colectivos como cocinas, guarderías y gimnasios; y el Programa de Atención en



9 Luã Fagundes, Rosa Zdradk y Alexis Sánchez, “A relevância dos auxílios estudantis no processo de permanência de alunos estrangeiros na UNILA” (2019).



Salud, que combina servicios preventivos con acciones de educación en temas de alimentación, sexualidad, salud mental y cuidado físico. También sobresale el Programa de Apoyo Psicoeducacional, que ofrece atención psicológica y promueve actividades de enfrentamiento a discriminaciones como el racismo, el sexismo o la homofobia. A esto se suman iniciativas específicas para estudiantes extranjeros, como cursos de portugués y español, así como orientación académica, que buscan reducir las barreras lingüísticas y culturales que dificultan la inserción en la vida universitaria. Paralelamente, la UNILA dispone de un sistema de auxilios socioeconómicos que constituye la base material de la política de asistencia. Estos apoyos incluyen subsidios de alimentación, vivienda, transporte, guardería, instalación inicial y dignidad menstrual, además de la oferta de alojamiento estudiantil temporal. También se contemplan becas de investigación y extensión que, bajo ciertos criterios, pueden acumularse con los subsidios. Sin embargo, estos beneficios están sujetos a condiciones estrictas de permanencia, como mantener una matrícula mínima de cuatro disciplinas, una aprobación superior al 67% y una frecuencia mayor al 75%, lo que refleja la preocupación de la institución por vincular el apoyo económico con el compromiso académico. Aun así, las cifras muestran que los auxilios no siempre cubren los gastos reales de los estudiantes, debido al elevado costo de vida en la ciudad, lo que los obliga a buscar estrategias de subsistencia alternativas.

VIDA ESTUDIANTIL: DESAFÍOS SOCIOECONÓMICOS Y LABORALES EN LA VIDA ESTUDIANTIL

Para el año 2019, se llevó a cabo un estudio en la universidad con una muestra de 266 estudiantes extranjeros para evaluar el impacto de la asisten-

cia estudiantil en sus vidas académicas y su capacidad de subsistencia en la UNILA. Los resultados del estudio destacan la significativa dependencia de estos estudiantes de los programas de asistencia de la institución. El 68% de los encuestados indicó que sus únicas fuentes de ingresos eran los auxilios proporcionados por la universidad, mientras que el 32% restante recibía apoyo financiero de sus familias. Como era de esperarse, todos los participantes afirmaron que no podrían sobrevivir sin estos auxilios¹⁰. Aunque el objetivo principal del estudio era identificar factores que influyen en las tasas de deserción de estudiantes extranjeros en la UNILA, sus hallazgos subrayan la responsabilidad de la universidad en el bienestar de estos jóvenes. Con respecto a la adaptación de los estudiantes extranjeros de la UNILA, esta temática ya ha estado en el ojo investigativo de algunos académicos como Eloiza Pozzo estudiante de la UNIOESTE quien en su trabajo de maestrado “A Vida em Comum em Sociedades Multiculturais: análise das relações sociais e da adaptação dos alunos estrangeiros da UNILA em Foz de Iguazú-PR”, publicada en el año 2016, registró que hasta el año 2015 el 55% de los estudiantes se mantenía en Brasil gracias a los auxilios que ofrecía el programa de asistencia estudiantil, 9,7% recibía ayuda de la familia, 5% recibía ayuda de su país de origen, 1,7% trabajaban y 26,5% señaló más de dos opciones. Es decir, que su renta mensual provenía de más de dos fuentes.

Es evidente que los niveles de vulnerabilidad y estado socioeconómico de los estudiantes han cambiado, al igual que sus fuentes de ingresos, creando nuevos retos y desafíos en los procesos de adaptación. Siendo fundamental discutir cómo los estudiantes extranjeros sobreviven financieramente en la



10 Fagundes, Zdradk y Sánchez, “A relevância dos auxílios estudantis...”, 8.



ciudad y cómo logran articular estos procesos con la carga académica de la universidad. No obstante, las políticas estudiantiles se ven afectadas con los cambios y modificaciones que han tenido lugar en el contexto del capital, el mercado de trabajo y la actuación del Estado¹¹. En este caso, el presupuesto general de la universidad fue disminuyendo periódicamente tras los múltiples ataques externos, políticos y legislativos que sufrieron las universidades, como la reducción de presupuestos que anunció el MEC en abril de 2019. Esta situación dejó a la comunidad estudiantil en una posición de inestabilidad y vulnerabilidad, situación que fue intensificada por las crisis de la pandemia, ya que nuevamente la institución sufrió recortes directos como la reducción de presupuesto por parte de la PLOA –Projeto de Lei Orçamentária Anual– en 2021, continuando con los bloqueos del 2022 a todo el sistema de instituciones federales de educación superior. Estas dificultades económicas han debilitado las políticas de respaldo estudiantil, diseñadas para garantizar que los jóvenes puedan continuar su educación superior en condiciones favorables y para mitigar las disparidades sociales y regionales que afectan su permanencia y éxito académico.

Las políticas de asistencia estudiantil han alterado significativamente su sustento financiero, lo que ha planteado nuevos desafíos en el proceso de adaptación y supervivencia en la ciudad. Estos desafíos incluyen la búsqueda de empleo, la gestión del idioma y la adaptación a una nueva realidad económica, lo que hace que su experiencia sea diferente y, en muchos casos, más complicada que la de los estudiantes locales. Si bien es común que los estudiantes

11 J. Zaffalon, “Políticas de assistência e permanência estudantil no Ensino Superior Brasileiro,” *EFDeportes.com, Revista Digital* (Buenos Aires, 2012).

universitarios trabajen, los extranjeros enfrentan este proceso de manera diferente, especialmente debido a barreras lingüísticas y culturales que hacen que sea mucho más complicado.

Según la “*Guia de Investimentos*”¹² del 2021, publicada por la Secretaría Municipal de Turismo de Foz de Iguazú, señala que el turismo desempeña un papel central en la economía del municipio, generando empleos y rentas con un aumento anual promedio del 4.3%, incluso en momentos de crisis económicas experimentadas en años recientes. Esta resiliencia demostró la estabilidad y dinamismo de este sector, sumado a la demanda de mano de obra proveniente de Itaipú y las obras civiles que surgieron tras su inauguración, como el Parque Tecnológico Itaipú, centros comunitarios, museos y terminales de autobuses, estos se convirtieron en las principales fuentes de ingreso, especialmente para la población migrante racializada.

Sobre lo anterior la Clasificación Brasileña de Ocupaciones (CBO)¹³ ha analizado que durante el 2020-2021 se puede observar que el aumento en las ocupaciones entre los inmigrantes ocurrió de manera muy dispar entre diferentes categorías ocupacionales. El crecimiento en términos absolutos, que



-
- 12 Secretaria Municipal de Turismo de Foz do Iguaçu, *Guia de Investimentos* (Foz do Iguaçu: Prefeitura Municipal, 2021).
- 13 “Quando se examinam os anos extremos do período analisado, (2020-2021) nota se que o aumento das ocupações entre imigrantes ocorreu de forma bastante diferenciada entre grupos ocupacionais O crescimento em números absolutos de cerca de três vezes em termos de ocupações se distribuiu muito mais intensamente justamente nos grupos ocupacionais de menores rendimentos, como os casos dos Trabalhadores dos serviços, vendedores do comércio em lojas e mercados (426%), Trabalhadores agropecuários, florestais, da caça e pesca (697%), e, sobretudo, dos Trabalhadores da produção de bens e serviços industriais”.

llegó a ser cerca de tres veces mayor en ocupaciones, se distribuyó de manera mucho más marcada en los grupos ocupacionales con ingresos más bajos.

Pese al contexto general, los estudiantes extranjeros de la UNILA que se encuentran trabajando, demuestran sus contribuciones al mercado laboral tanto en ámbitos formales como informales. En el ámbito informal, los estudiantes han generado sus propios espacios de comercio a través de múltiples formas de organización que resultan en iniciativas para espacios culturales, algunas con apoyo y financiamiento municipal y otras de manera autónoma que desencadenan en proyectos de extensión.

Un ejemplo es el espacio conocido como la *Feirinha Agroecológica da UNILA*, que se celebra semanalmente en el Campus Jardim Universitario. Este es un espacio de gran importancia dentro de la cotidianidad de la comunidad estudiantil, ya que permite que las personas que tienen productos, alimentos, artes, artesanías y servicios puedan ofrecerlos. Es un espacio que nace desde el 2015 a partir de la interacción entre la comunidad estudiantil y campesina local, con el objetivo de promover una economía solidaria. Esta iniciativa nace de la necesidad de tener un lugar de intercambio, convivencia, cultura, educación popular y comunitaria sobre la reforma agraria y la soberanía alimentaria. Así mismo, los estudiantes no solo se dedican a la oferta de servicios autogestionados, también se emplean en empresas locales del sector hotelero, en fábricas de la ciudad, atención al cliente y similares dando prioridad a trabajos de jornada nocturna y fines de semana. La presencia de estudiantes trabajadores extranjeros en el mercado laboral no solo amplía la diversidad y la experiencia disponible en la ciudad, sino que también muchos de estos estudiantes, con habilidades y capacidades sobresalientes, son empleados en posiciones subcalificadas o incluso en trabajos ocasionales, donde sus habilidades a menudo



no son remuneradas adecuadamente. Esta dinámica no solo refleja una explotación económica injusta, sino que también subraya la necesidad de abordar la equidad laboral y las oportunidades justas en el entorno laboral de la ciudad.

“uno se enfrenta todo el tiempo con la xenofobia, a que lo consideren a un trabajador de segunda como un trabajador más tonto como un trabajador menos capacitado como una persona que ejemplo, cómo varios todavía tenemos algunos problemas pronunciando algunas palabras o comunicándonos, entonces piensan que uno es Tonto por ese tipo de cuestiones. El irrespeto, el considerar que Brasileiro es mucho más capacitado más inteligente para cualquier tipo de trabajo”.

Como podemos ver en este testimonio, pese a recibir auxilios económicos, la mayoría de los estudiantes debe insertarse en el mercado laboral para sobrevivir. Lo hacen en condiciones de informalidad, subempleo y discriminación. Relatos de xenofobia, precarización y sobreexplotación no son aislados, sino parte de una experiencia compartida donde, por no dominar plenamente el idioma o por portar identidades racializadas, se los considera “trabajadores de segunda”¹⁴. Al mismo tiempo, esas experiencias de exclusión dan lugar a respuestas colectivas: proyectos de economía solidaria, espacios culturales y movimientos estudiantiles autónomos que generan alternativas de subsistencia y también de resistencia política.

Al llegar a la ciudad como extranjeros si bien todos tienen una historia personal y particular, el contexto en el que se recibe a estos nuevos estudiantes también es variado y está en constante cambio. Al llegar, la historia personal



14 M.L. Guizardi y P. Mardones, “Las configuraciones locales de odio. Discursos antimigratorios y prácticas xenofóbicas en Foz de Iguazú, Brasil,” *Estudios Fronterizos* 21 (2020): e045. <https://doi.org/10.21670/ref.2003045>.



se conecta y relaciona con las vivencias con las que vas conectando en este proceso. Existe una apropiación de la historia del espacio, sumando con tu experiencia e ideas a un trabajo de muchos años y por ende de muchas otras personas. Particularmente durante el 2018, al llegar a la UNILA el ambiente de recibimiento fue cálido y contundente por parte de la comunidad estudiantil, quienes desde el año anterior se encontraban luchando por la permanencia estudiantil y de la institución debido a la enmienda que fue presentada por un diputado para transformar a la UNILA en un campus de la UFOPR Universidad Federal Del Oeste De Paraná, proceso que generó la campaña UNILA RESISTE¹⁵ que fue integrada por las tres categorías (estudiantes, profesores y técnicos) y apoyada por diversas instituciones, entidades y organizaciones. Para el mismo año, en agosto, fue ocupado un predio del Jardín universitario donde se instalaría el Espacio Autónomo Estudiantil, el cual para ese momento ya estaba siendo usado como el “Cantinho del Sabor”, un espacio de comercio estudiantil.

El cansancio y la lucha del movimiento estudiantil se podían percibir durante los diversos discursos de recibimiento por parte de colectivas y otras agrupaciones juveniles organizadas dentro de la universidad. Esta tensión y preocupación por el estado de permanencia de la comunidad estudiantil fue foco de discusión y movilización durante los primeros dos años de lo que llamaría mi primera fase de observación participante. Durante ese tiempo existió un calendario político cultural extenso, que llegó a materializarse en actos de movilización y asambleas generales que alimentaron no solo la construcción de redes de apoyo, sino además el poder tener una articulación político-cultu-

15 Noticia; Mobilização em defesa da UNILA reúne comunidade em Foz do Iguaçu. Disponible en <https://www.requiao filho.com.br/post/2017/08/18/mobiliza%C3%A7%C3%A3o-em-defesa-da-UNILA-re%C3%BAne-comunidade-em-foz-do-igua%C3%A7u>

ral frente a problemáticas que afectaban la comunidad. Por ejemplo, la situación de los empleados subcontratados en la universidad que pasaban por despidos y los retrasos en el pago de sus salarios, o cuando se plantearon recortes en el sector de CAPES, que proporciona becas para investigaciones científicas, con el objetivo evidente de privatizar estos sectores y ponerlos al servicio de grandes corporaciones.

Como estudiantes nos preocupamos por buscar soluciones prácticas y lo más amplias posibles, considerando nuestros recursos, para poder cuidar y suplir nuestras necesidades. Siendo evidente que no era una opción quedarse quieto y resguardado, desde espacios autónomos, “espacios construidos por personas que en momentos de crisis tienen la necesidad de unirse en pro de un ideal comunitario”¹⁶, los estudiantes de UNILA, algunos unidos por regiones y otros por afinidad política, unificaron la fuerza de varias colectivas en la lucha por saciar el hambre. Como acción directa organizaron dos panelas comunitarias, la primera el día 30 de agosto y la segunda el 22 de noviembre. Estos eventos específicos, que surgieron de este movimiento autónomo, consiguieron servir cerca de 60 platos de comida en cada uno de ellos. Este movimiento fue incentivado por muchos de los estudiantes nuevos que llegaron en ese semestre y que se encontraban completamente perdidos y sin apoyo para solventar sus gastos.

Este movimiento en particular es de rescatar pues los estudiantes optaron por traer a este contexto brasileiro una práctica tradicional de los pueblos andinos, que es preparar comidas, tradicionalmente sopas debido a que es un alimento que rinde para muchas más personas, y se sirve previo a un encuen-



16 Fanzine de 10 anos da Casa da Lagartixa Preta “Malagueña Salerosa” A Casa da Lagartixa Preta foi um centro social anarquista em Santo André (SP, Brasil), inaugurado em 2004, que encerrou atividades em Janeiro de 2020.

tro o manifestación, el lugar de la preparación es adaptable pues se realiza en fogueras y en medio del espacio okupado¹⁷. Este tipo de movimientos son una muestra del tipo de integración latinoamericana que acontece dentro de la UNILA, combinando las prácticas de resistencia y lucha en un movimiento con carácter intercultural.

El trabajo etnográfico permitió ver que la verdadera integración no se produce en las declaraciones institucionales, sino en los espacios cotidianos donde los estudiantes se apoyan mutuamente. Como señala Michel de Certeau, son las tácticas del día a día las que revelan cómo los sujetos reconfiguran los espacios impuestos por estructuras de poder¹⁸. En este caso, las ferias agroecológicas, los comedores autogestionados y las redes solidarias entre estudiantes extranjeros constituyen esas tácticas colectivas que transforman la vulnerabilidad en creatividad. Estas iniciativas, sin embargo, no deberían quedar limitadas a la autogestión precaria: podrían consolidarse mediante un modelo de cooperación con la comunidad local, en el que asociaciones de productores, colectivos barriales y organizaciones sociales se articulen con los estudiantes para garantizar alimentación accesible, intercambios culturales y campañas de integración social. De esta forma, lo que hoy son tácticas de supervivencia podrían convertirse en estrategias sostenibles de integración, capaces de enfrentar la xenofobia y de visibilizar el aporte cultural y económico de los estudiantes en Foz de Iguazú.



-
- 17 Okupa: sustantivo y adjetivo de uso coloquial y pertenece al lenguaje propio de ciertos movimientos sociales. Definido como miembro de un colectivo radical que propugna la ocupación de viviendas o locales vacíos”, su uso se extiende también a adjetivos como “movimiento okupa” o verbos como “okupar”.
- 18 Michel de Certeau, *A invenção do cotidiano – artes de fazer* (Petrópolis: Vozes, 1994).

Las conclusiones a las que se arriba no son cerradas, sino más bien reflexiones abiertas. Primero, que la internacionalización no puede medirse solo en términos de movilidad o de prestigio institucional, sino en las condiciones reales de permanencia que se ofrecen a los estudiantes. La vivienda digna, la seguridad alimentaria y el acceso equitativo al mercado laboral son parte de esa internacionalización material que, de no cumplirse, convierte el proyecto en una experiencia de desigualdad. Segundo, que la integración latinoamericana soñada en la UNILA se juega en lo concreto: en las ollas comunes, en las redes de apoyo, en las luchas estudiantiles que hacen posible sostener una vida académica.

Ser estudiante extranjero en la UNILA no es solo una experiencia académica, es un acto político. Significa desafiar estructuras de precariedad, denunciar las desigualdades y, al mismo tiempo, apostar por la construcción de un espacio colectivo que encarne la utopía latinoamericana. En este sentido, las prácticas cotidianas de los estudiantes no solo garantizan su supervivencia, sino que también sostienen, desde abajo, el espíritu integrador que la universidad dice representar.

La creatividad estudiantil emergió como una estrategia central frente a las precariedades materiales que enfrentan los extranjeros en la UNILA. En ausencia de políticas institucionales que garantizaran plenamente el acceso a vivienda o alimentación, los propios estudiantes articularon iniciativas de auto gestión como ferias agroecológicas, panelas comunitarias y comedores alternativos. Estos espacios no solo respondieron a la urgencia de suplir necesidades básicas, sino que también se convirtieron en escenarios de encuentro intercultural, donde las prácticas tradicionales de distintos países latinoamericanos se resignificaron en clave colectiva. Así, la reproducción de costum-



bres como la preparación de sopas comunitarias de raíz andina o la venta de productos campesinos locales trascendió lo económico, pues fortaleció redes de solidaridad y resistencia. Tales acciones evidencian que la integración latinoamericana, más que un proyecto discursivo de la universidad, se materializa en prácticas creativas de supervivencia y cooperación, que revelan la capacidad de los estudiantes de transformar la adversidad en un recurso político y cultural. Desde una mirada antropológica, estas prácticas muestran que la integración latinoamericana se construye no solo a través de políticas formales, sino también en la capacidad de los estudiantes de apropiarse creativamente de su experiencia migratoria y transformarla en proyectos comunitarios que fortalecen el tejido social universitario.



BIBLIOGRAFÍA

- Brasil. 2010. Decreto nº 7.234, de 19 de julho de 2010. Dispõe sobre o Programa Nacional de Assistência Estudantil – PNAES. *Diário Oficial da União*, Brasília.
- CBO – Classificação Brasileira de Ocupações. 2021. Dados sobre ocupações de imigrantes no Brasil. Ministério do Trabalho e Emprego, Brasília.
- Certeau, Michel de. 1994. *A invenção do cotidiano – artes de fazer*. Petrópolis: Vozes.
- Didou, Sylvie. 2017. *La internacionalización de la educación superior en América Latina: transitar de lo exógeno a lo endógeno*. México: UDUAL.
- Fagundes, Luã., Sánchez, Alexis, y Zdradk, Rosa. 2019. “A relevância dos auxílios estudantis no processo de permanência de alunos estrangeiros na UNILA.” <https://dspace.unila.edu.br/server/api/core/bitstreams/c3b0b163-cab2-4e08-84d5-8c93f353774b/content>
- Guizardi, Menara, y Mardones, Pablo. 2020. “Las configuraciones locales de odio. Discursos antimigratorios y prácticas xenofóbicas en Foz de Iguazú, Brasil.” *Estudios Fronterizos*, vol 21. <https://doi.org/10.21670/ref.2003045>
- Leonardi, Fabricio Gobetti; Rosa, Anderson da Silva; Andreazza, Rosemarie. 2024. *O Plano Nacional de Assistência Estudantil (PNAES) do ensino superior público federal: disputas políticas e efeitos sócio-históricos*. Campinas, SP: Revista Internacional de Educação Superior. <https://doi.org/10.20396/riesup.v11i00.8674402>
- Lima, Manolita Correia, Gisele Ricobom, Danilo Martins Torini, Claudia Cristiane dos Santos Silva, Nadia Xavier, Ivor Prolo, y Rosana Rodrigues Pegas Godoy. 2022. “*Estudantes internacionais acolhidos pela UNILA: quem são e o que esperam da experiência de estudo?*” Escola Superior de Propaganda e Marketing (ESPM) y Universidade Federal da Integração Latino-Americana (UNILA). <https://publicacoes.riqual.org/wp-content/uploads/2022/04/Forges-5-103.pdf>



- Lima, Manolita. Prolo, Ivor. Rodrigues, Solange. Leal, Fernanda. 2021. *Unilab 10 anos: gênese, desafios e conquistas*. Blumenau, SC: Edifurb. Consultado en julio 2023. <https://www.researchgate.net/publication/356905645>.
- Pozzo, Eloiza. 2016. A vida em comum em sociedades multiculturais: análise das relações sociais e da adaptação dos alunos estrangeiros da UNILA em Foz do Iguaçu– PR. Dissertação de mestrado, UNIOESTE.
- Sebastian, Jesús. 2019. “Dilemas en torno a la internacionalización de la educación superior.” *Revista Educación Superior y Sociedad (ESS)* 21, núm. 21: 119–145. <https://ess.iesalc.unesco.org/index.php/ess3/article/view/30>
- Secretaria Municipal de Turismo de Foz do Iguaçu. 2021. Guia de Investimentos. Foz do Iguaçu: Prefeitura Municipal.
- UNILA. 2009. Projeto Pedagógico Institucional (PDI). Universidade Federal da Integração Latino-Americana.
- Zembrzusi, Letícia Janaina Possa. 2021. *A adaptação dos estudantes universitários estrangeiros no Brasil em face da internacionalização do ensino superior: uma revisão de escopo*. Foz do Iguaçu, PR: Universidade Estadual do Oeste do Paraná. https://tede.unioeste.br/bitstream/tede/5852/5/Leticia_Janaina_Possa_Zembrzusi_2021.pdf

